

## 第 66 屆南美展徵選初審入圍複審名單

「第 66 屆南美展」徵件活動，初審結果共通過 82 件作品入圍複審。

入圍名單如下：計 82 件（西畫 35 人、國畫 20 人、攝影 20 人、雕塑 7 人）

### 西畫部

林佑珠【生生不息】	何其澄【十年之前】
游進賢【深澳漁港】	卓美黛【小城故事多】
李佳燕【遊罷歸鄉】	廖崇勛【思路】
王嘉演【祈福】	白翔升【被遺忘的空間】
汪倩玉【心傳】	李碩瑜【雨中街道印象】
王 福【蘆葦花】	鄒蓮珠【馬特洪峰印象】
黃榮敏【夜未央】	林怡柔【寧靜】
謝志康【生命力】	王雪枝【晨間市集】
張益源【神韻】	余小涵【雙棲動物】
李秀鑾【樂活】	林忠良【在水一方】
蔡學賜【列車上的女孩】	陳崢虹【微光】
蘇慧棉【信仰—孩童之視角】	吳炘誼【愛·恨·嗔·癡】
王玲琳【恆春蔥情】	柯衍吉【展示】
楊惠安【芹壁村】	陳淨雲【交流】
蘇奕菁【水都風情】	陳彥愷【石膏馬的靜物】
林郁翔【台北未來市】	黃琪峻【少女畫像】
梁 香【嬾孫情】	林偉丞【淺談雕刻】
陳炳南【力與美的傳承】	

### 國畫部

石育恩【望鄉】	陳榮昌【起舞弄清影】
劉士羣【牽掛】	郭天中【人之初】
賴志廣【污染的迷思】	詹榮輝【山河·夢盡】
賴東毅【祈】	詹麗芳【舞動春光】
蘇獻隆【雲天楓泉】	黃秋梅【祈願】
陳德和【祈獅】	陳玟儒【最初的真】
陳來福【守護】	李元弘【葉下】
葉珮柔【寒冬現真情】	陳彥蓉【一覽清雅】
華宇琇【驚豔】	劉窈鈴【金藏秘密】
張惠華【菇芳自賞】	陳崢虹【群居】

### 攝影部

汪國禎【彩虹長廊】	黃瓊慧【作伙晒日頭】
戴奇睿【午後驕陽】	潘同正【最後一葉】
王秋敏【梅樹下】	謝坤軒【潑水採蚶女】
古綉香【甦醒的山谷】	陳祉吟【謐】
郭麗瑛【揪葛的心】	張錦鳳【陪伴】
李香蘭【力與美】	彭雅鈴【朝聖系列—「啓程」】
許秀玲【自由與侷限】	吳瑾惠【力與美】
蔡志賢【歸途】	許松齡【晨鐘度僧】
陳泰南【高瞻遠矚】	程瑋志【小販的凝視】
吳佩玲【中央車站的美麗與哀愁】	楊家杰【洗淨】

### 雕塑部

趙佑平【科技始終來自於人性】	許至程【自畫像】
吳仁智【現代人】	洪哲夫【焄然】
陳美惠【愛之寵】	沈建德【裸之美—啓動生命密碼】
陳鋒霖【年少時代】	