

第 66 屆南美展徵選初審入圍複審名單

「第 66 屆南美展」徵件活動，初審結果共通過 82 件作品入圍複審。

入圍名單如下：計 82 件（西畫 35 人、國畫 20 人、攝影 20 人、雕塑 7 人）

西畫部

林佑珠【生生不息】	何其澄【十年之前】
游進賢【深澳漁港】	卓美黛【小城故事多】
李佳燕【遊罷歸鄉】	廖崇勛【思路】
王嘉演【祈福】	白翔升【被遺忘的空間】
汪倩玉【心傳】	李碩瑜【雨中街道印象】
王 福【蘆葦花】	鄒蓮珠【馬特洪峰印象】
黃榮敏【夜未央】	林怡柔【寧靜】
謝志康【生命力】	王雪枝【晨間市集】
張益源【神韻】	余小涵【雙棲動物】
李秀鑾【樂活】	林忠良【在水一方】
蔡學賜【列車上的女孩】	陳崢虹【微光】
蘇慧棉【信仰—孩童之視角】	吳炘誼【愛·恨·嗔·癡】
王玲琳【恆春蔥情】	柯衍吉【展示】
楊惠安【芹壁村】	陳淨雲【交流】
蘇奕菁【水都風情】	陳彥愷【石膏馬的靜物】
林郁翔【台北未來市】	黃琪峻【少女畫像】
梁 香【嬾孫情】	林偉丞【淺談雕刻】
陳炳南【力與美的傳承】	

國畫部

石育恩【望鄉】	陳榮昌【起舞弄清影】
劉士羣【牽掛】	郭天中【人之初】
賴志廣【污染的迷思】	詹榮輝【山河·夢盡】
賴東毅【祈】	詹麗芳【舞動春光】
蘇獻隆【雲天楓泉】	黃秋梅【祈願】
陳德和【祈獅】	陳玟儒【最初的真】
陳來福【守護】	李元弘【葉下】
葉珮柔【寒冬現真情】	陳彥蓉【一覽清雅】
華宇琇【驚豔】	劉窈鈴【金藏秘密】
張惠華【菇芳自賞】	陳崢虹【群居】

攝影部

汪國禎【彩虹長廊】	黃瓊慧【作伙晒日頭】
戴奇睿【午後驕陽】	潘同正【最後一葉】
王秋敏【梅樹下】	謝坤軒【潑水採蚶女】
古綉香【甦醒的山谷】	陳祉吟【謐】
郭麗瑛【揪葛的心】	張錦鳳【陪伴】
李香蘭【力與美】	彭雅鈴【朝聖系列—「啓程」】
許秀玲【自由與侷限】	吳瑾惠【力與美】
蔡志賢【歸途】	許松齡【晨鐘度僧】
陳泰南【高瞻遠矚】	程瑋志【小販的凝視】
吳佩玲【中央車站的美麗與哀愁】	楊家杰【洗淨】

雕塑部

趙佑平【科技始終來自於人性】	許至程【自畫像】
吳仁智【現代人】	洪哲夫【焄然】
陳美惠【愛之寵】	沈建德【裸之美—啓動生命密碼】
陳鋒霖【年少時代】	